



李浴日先生略传

李浴日先生，广东人，生于民前三年，曾留学日本，毕生尽瘁兵学，尤喜精研孙子兵法，对孙子兵法原文之注释，战例之引证，早有「孙子兵法新研究」行世，嗣又作进一步之观察与分析，有「孙子兵法总检讨」之作，民三十七年曾与中国兵学界倡建孙子纪念亭于苏州虎丘，借使此一兵圣得以表彰。其他重要着译有「国父革命战理之研究」、「克劳塞维慈战争论纲要」等，着译兵书凡十二种，达一百六十余万言。此外更集我国二千余年来固有兵书之精华数十种，欲以编成「中国兵学大系」，期使学者识其源流，而我国之国防瑰宝亦得以宏扬于世，惜未及印行，即不幸于民四十四年夏病逝台湾，实为我兵学界一大损失。（后注：「中国兵学大系」旋与民四十六年印行于台湾。）

孫子十三篇全文碑

汪東

始計第一

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事校之以計而索其情一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意可與之死可與之生而不畏危也天者陰陽寒暑時制也地者遠近險易廣狹死生也將者智信仁勇嚴也法者曲制官道主用也凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝故校之以計而索其情曰主孰有道將孰有能天地孰得法令孰行兵眾孰強士卒孰練賞罰孰明吾以此知勝負矣將聽吾計用之必勝留之以將不聽吾計用之必敗去之計利以聽乃為之勢以佐其外勢者因利而制權也兵者詭道也故能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而示之近利而誘之亂而取之實而備之強而避之怒而撓之卑而驕之佚而勞之親而離之攻其無備出其不意此兵家之勝不可先傳也夫未戰而廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者得算少也多算勝少算不勝而況於無算乎吾以此觀之勝負見矣

作戰第二

孫子曰凡用兵之法馳車千駟革車千乘帶甲十萬

千里饋糧內外之費賓客之用膠漆之材車甲之奉日費千金然後十萬之師舉矣其用戰也勝久則鈍兵挫銳攻城則力屈久暴師則國困不足夫鈍兵挫銳屈力殫貨則諸侯乘其弊而起雖有智者不能善其後矣故兵聞拙速未覩巧之久也夫兵久而國利者未之有也故不盡知用兵之害者則不能盡知用兵之利也善用兵者役不再籍糧不三載取用於國因糧於敵故軍食可足也國之貧於師者遠輸遠輸則百姓貧近師者貴賣貴賣則百姓財竭財竭則急於丘役力屈中原內虛於家百姓之費十去其七公家之費破車罷馬甲冑弓矢戟楯矛櫓丘牛大車十去其六故智將務食於敵敵一鍾當吾二十鍾愚將一石當吾二十石故殺敵者怒也取敵之利者貨也車戰得車十乘以上賞其先得者而更其旌旗車雜而乘之卒善而養之是謂勝敵而益強故兵貴勝不貴久故知兵之將民之司命國家安危之主也

謀攻第三

孫子曰夫用兵之法全國為上破國次之全軍為上破軍次之全旅為上破旅次之全卒為上破卒次之全伍為上破伍次之是故百戰百勝非善之善者也

不戰而屈人之兵善之善者也故上兵伐謀其次伐交其次伐兵其下攻城攻城之法為不得已修櫓轅輜具器械三月而後成距堙又三月而後已將不勝其怒而熾附之殺士卒三分之一而城不拔者此攻

之災也故善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻也毀人之國而非久也必以全爭於天下故兵不頓而利可全此謀攻之法也用兵之法十則圍之五則攻之倍則分之敵則能戰之少則能守之不若則能避之故小敵之堅大敵之擒也夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱故君之可以患於軍者三不知軍之不可以進而謂之進不知軍之不可以退而謂之退是謂縻軍不知三軍之事而同三軍之政則軍士惑矣不知三軍之權而同三軍之任則軍士疑矣三軍既惑且疑則諸侯之難至矣是謂亂軍引勝故知勝有五知可以與戰不可以與戰者勝識眾寡之用者勝上下同欲者勝以虞待不虞者勝將能而君不御者勝此五者知勝之道也故曰知彼知己百戰不殆不知彼而知己一勝一負不知彼不知己每戰必敗

軍形第四

孫子曰昔之善戰者先為不可勝以待敵之可勝不可勝在己可勝在敵故善戰者能為不可勝不能使敵之必可勝故曰勝可知而不可為不可勝者守也守勝者攻也守則不足攻則有餘善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上故能自保而全勝也見勝不過眾人之所知非善之善者也戰勝而天下曰善非善之善者也故舉秋毫而不為多力見日月不為明目聞雷霆不為聰耳古之所謂善戰者勝於易勝

者也故善戰者之勝也無智名無勇功故其戰勝不戒不試者其所措勝勝已敗者也故善戰者立於不敗之地而不失敵之敗也是故勝兵先勝而後求戰敗兵先戰而後求勝善用兵者修道而保法故能為勝敗之政兵法一曰度二曰量三曰數四曰稱五曰勝地望度度量生量生數生稱生勝故勝兵若以鑿稱銖敗兵若以銖稱鎰勝者之戰若決積水於有河之豁者形也

兵勢第五

孫子曰凡治眾如治寡分數是也闔眾如闔寡形名是也三軍之眾可使必受敵而無敗者奇正是也兵之所加如以礮投卵者虛實是也凡戰者以正合以奇勝故善出奇者無窮如天地不竭如江海終而復始日月是也死而更生四時是也聲不過五五聲之變不可勝聽也色不過五五色之變不可勝觀也味不過五五味之變不可勝嘗也戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也奇正相生如循環之無端孰能窮之哉激水之疾至於漂石者勢也驚鳥之疾至於毀折者節也故善戰者其勢險其節短勢如彊弩節如發機紛紛紜紜闔亂而不可亂渾渾沌沌形圓而不可敗亂生於治怯生於勇弱生於強治亂數也勇怯勢也強弱形也故善動敵者形之敵必從之予之敵必取之以利動之以本待之故善戰者求之於勢不責於人故能擇人而任勢任勢者其戰入也如轉木

石木石之性安則靜危則動方則止圓則行故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢也

虛實第六

孫子曰凡先處戰地而待敵者佚後處戰地而趨戰者勞故善戰者致人而不致於人能使敵人自至者利之也能使敵人不得至者害之也故敵佚能勞之飽能飢之安能動之出其不意趨其不意行千里而不勞者行於無人之地也攻而必取者攻其所不守也守而必固者守其所不攻也故善攻者敵不知其而守善守者敵不知其所攻微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能為敵之司命進而不可禦者衝其虛也退而不可追者速而不可及也故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其必救也我不欲戰雖畫地而守之敵不得與我戰者乘其隙之也故形人而我無形則我專而敵分我專為一敵分為十是以十攻其一也則我眾敵寡能以眾擊寡者則吾之而與戰者約矣吾之與戰之地不可知不可知則敵所備者多敵所備者多則吾之與戰者寡矣故備前則後寡備後則前寡備左則右寡備右則左寡無所不備則無所不寡寡者備人者也眾者使人備己者也故知戰之地知戰之日則可千里而會戰不知戰地不知戰日則左不能救右右不能救左前不能救後後不能救前而況遠者數十里近者數里乎以吾度之越人之兵雖多而莫益於荊楚故

曰勝可為也敵雖眾可使無鬪故策之而知得失之計作之而知動靜之理形之而知死生之地角之而知有餘不足之處故形兵之極至於無形無形則深聞不能窺智者不能謀因形而措勝於眾眾不能知人皆知我所以勝之形而莫知吾所以制勝之形故其戰勝不復而應形於無窮夫兵形象水水之形避高而趨下兵之形避實而擊虛水因地而制流兵因敵而制勝故兵無常勢水無常形能因敵變化而取勝者謂之神故五行無常勝四時無常位日有短長月有死生

軍爭第七

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚眾交和而舍莫難於軍爭軍爭之難者以迂為直以患為利故迂其途而誘之以利後人發先人至此知迂直之計者也軍爭為利眾爭為危舉軍而爭利則不及委軍而爭利則輜重捐是故卷甲而趨日夜不處倍道兼行百里而爭利則擒三將軍動者先疲者後其法十而一至五十里而爭利則蹶上將軍其法半至三十里而爭利則三分之一至是故軍無輜重則亡無糧食則亡無委積則亡故不知諸侯之謀者不能豫交不知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利故兵以詐立以利動以分合為變者也故其疾如風其徐如林侵掠如火不動如山難知如陰動如雷震掠鄉分眾廓地分利懸權而動先知迂

直之計者勝此軍爭之法也軍政曰言不相聞故為之金鼓視不相見故為之旌旗夫金鼓旌旗者所以一人之耳目也人既專一則勇者不得獨進怯者不得獨退此用眾之法也故夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人之耳目也三軍可奪氣將軍可奪心是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵者避其銳氣擊其惰歸此治氣者也以治待亂以靜待詳此治心者也以近待遠以佚待勞以飽待飢此治力者也無邀正正之旗勿擊堂堂之陳此治變者也故用兵之法高陵勿向背丘勿逆佯北勿從銳卒勿攻饑兵勿食歸師勿過圍師必闕窮寇勿迫此用兵之法也

九變第八

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚眾圯地無舍衢地合交絕地無留圍地則謀死地則戰途有所不由軍有所不擊城有所不攻地有所不爭君命有所不受故將通於九變之利者知用兵矣將不通九變之利雖知地形不能得地之利矣治兵不知九變之術雖知五利不能得人之用矣是故智者之慮必離於利害雜於利而務可信也雜於害而患可解也是故屈諸侯者以害役諸侯者以業趨諸侯者以利故用兵之法無恃其不來恃吾有以待之無恃其不攻恃吾有而不可攻也故將有五危必死可殺必生可虜忿速可侮廉潔可辱愛民可煩凡此五者將之過也用兵之災也覆軍殺將必以五危不可不察也

行軍第九

孫子曰凡處軍相敵絕山依谷視生處高戰陸無登此處山之軍也絕水必遠水客絕水而來勿迎之於水內今半濟而擊之利欲戰者無附於水而迎客視生處高無迎水添此處水上之軍也絕斥澤唯亟去無留若交軍於斥澤之中必依水草而背眾樹此處斥澤之軍也平陸處易右背高前死後生此處平陸之軍也凡此四軍之利黃帝之所以勝四帝也凡軍好高而惡下貴陽而賤陰養生處實軍無百疾是謂必勝丘陵隄防必處其陽而右背之此兵之利地之助也上雨水潦至欲涉者待其定也凡地有絕澗天井天牢天羅天陷天隙必亟去之勿近也吾遠之敵近之吾迎之敵背之軍旁有險阻潢井葦葭林木鬱蒼者必謹覆索之此伏姦之所也近而靜者恃其險也遠而挑戰者欲人之進也其所居易者利也眾樹動者來也眾草多障者疑也鳥起者伏也獸駭者覆也塵高而銳者車來也卑而廣者徒來也散而條達者樵採也少而往來者營軍也辭卑而益備者進也辭強而進驅者退也輕車先出居其側者陳也無約而請和者謀也奔走而陳兵者期也半進半退者誘也杖而立者飢也汲而先飲者渴也見利而不進者勞也萬集者虛也夜呼者恐也軍擾者將不重也旌旗動者亂也吏怒者倦也殺馬肉食者軍無糧也懸缶不返其舍者窮寇也諄諄論譚徐與人言者兵衆

也數賞者窮也數罰者困也先暴而後畏其眾者不
 精之至也未委謝者欲休息也兵怒而相迎久而不
 合又不相去必謹察之兵非貴益多唯無武進足以
 併力料敵取人而已夫唯無慮而易敵者必擒於人
 卒未親附而罰之則不服不服則難用卒已親附而
 罰不行則不可用故令之以文齊之以武是謂必取
 令素行以教其民則民服令不素行以教其民則民
 不服令素行者與眾相得也

地形第十

孫子曰地形有通者有掛者有支者有隘者有險者
 有遠者我可以往彼可以來曰通通形者先居高陽
 利糧道以戰則利可以往難以返曰掛掛形者敵無
 備出而勝之敵若有備出而不勝難以返不利我出
 而不利彼出而不利曰支支形者敵雖利我我無出
 也引而去之令敵半出而擊之利隘形者我先居之
 必盈之以待敵若敵先居之盈而勿從不盈而從之
 險形者我先居之必居高陽以待敵若敵先居之引
 而去之勿從也遠形者勢均難以挑戰戰而不利凡
 此六者地之道也將之至任不可不察也故兵有走
 者有弛者有陷者有崩者有亂者有北者凡此六者
 非天地之災將之過也夫勢均以一擊十曰走卒強
 吏弱曰弛吏強卒弱曰陷大吏怒而不服過敵愾而
 自戰將不知其能曰崩將弱不嚴教道不明吏卒無
 常陳兵縱橫曰亂將不能料敵以少合眾以弱擊強

兵無選鋒曰北凡此六者敗之道也將之至任不可
 不察也夫地形者兵之助也料敵制勝計險阨遠近
 上將之道也知此而用戰者必勝不知此而用戰者
 必敗故戰道必勝主曰無戰必戰可也戰道不勝主
 曰必戰無戰可也故進不求名退不避罪唯民是保
 而利於主國之寶也視卒如嬰兒故可與之赴深谿
 視卒如愛子故可與之俱死愛而不能令厚而不能
 使亂而不能治譬如驕子不可用也知吾卒之可以
 擊而不知敵之不可擊勝之半也知敵之可擊而不
 知吾卒之不可以擊勝之半也知敵之可擊而不知
 吾卒之不可以擊而不知地形之不可以戰勝之半也故知
 兵者動而不速舉而不窮故曰知彼知己勝乃不殆
 知天知地勝乃可全

九地第十一

孫子曰用兵之法有散地有輕地有爭地有交地有
 衢地有重地有圯地有圍地有死地諸侯自戰其地
 者為散地入人之地而不深者為輕地我得亦利彼
 得亦利者為爭地我可以往彼可以來者為交地諸
 侯之地三屬先至而得天下之眾者為衢地入人之
 地深背城邑多者為重地山林險阻沮澤凡難行之
 道者為圯地所由入者隘所從歸者迂彼寡可以擊
 吾之眾者為圍地疾戰則存不疾戰則亡者為死地
 是故散地則無戰輕地則無止爭地則無攻交地則
 無絕衢地則合交重地則掠圯地則行圍地則謀死

地則戰古之善用兵者能使敵人前後不相及眾寡不相恃貴賤不相救上下不相收卒離而不集兵合而不齊合於利而動不合於利而止散問敵眾整而將來待之若何曰先奪其所愛則聽矣兵之情主速乘人之不及由不虞之道攻其而不戒也凡為客之道深入則專主人不克掠於饒野三軍足食謹養而勿勞并氣積力運兵計謀為不可測殺之無所往死且不止死焉不得士人盡力兵士甚陷則不懼無所往則固入深則拘不得已則鬪是故其兵不修而戒不求而得不約而親不令而信禁祥去疑至死無所之吾士無餘財非惡貨也無餘命非惡壽也令發之日士卒坐者涕霑襟偃卧者涕交頤投之無所往諸劇之勇也故善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至敢問可使如率然乎曰可夫吳人與越人相惡也當其同舟濟而遇風其相救也如左右手是故方馬埋輪未足恃也齊勇若一政之道也剛柔皆得地之理也故善用兵者攜手若使一人不得已也將軍之事靜以幽正以治能愚士卒之耳目使之無知易其事革其謀使人無識易其居迂其途使人不得慮帥與之期如登高而去其梯帥與之深入諸侯之地而蕪其機若驅羣羊驅而往驅而來莫知所之聚三軍羸其糧若驅羣羊驅而往驅而來莫知所之聚三軍人情之理不可不察也凡為客之道深則專淺則散去國越境而師者絕地也四通者衢地也入深者重

地也入淺者輕地也背固前隘者圍地也無所往者死地也是故散地吾將一其志輕地吾將使之屬爭地吾將趨其後交地吾將謹其守衢地吾將固其結重地吾將繼其食圯地吾將進其途圍地吾將塞其闕死地吾將示之以不活故兵之情圍則禦不得已則鬪過則從是故不知諸侯之謀者不能豫交不知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利四五者一不知非霸王之兵也夫霸王之兵伐大國則其眾不得聚威加於敵則其交不得合是故不爭天下之交不養天下之權信己之私威加於敵故其城可拔其國可墮施無法之賞懸無政之令犯三軍之眾若使一人犯之以事勿告以言犯之以利勿告以害殺之已地然後存陷之死地然後生夫眾陷於害然後能為勝敗故為兵之事在順詳敵之意并敵一向千里救將是謂巧能成事是故政舉之日夷闕折符無通其使屬於廊廟之上以誅其事敵人開闔必亟入之先其所愛微與之期踐墨隨敵以決戰事是故始如處女敵人開戶後如脫兔敵不及拒

火攻第十二

孫子曰凡火攻有五一日火人二曰火積三曰火庫四曰火庫五曰火隊行火必有因煙火必素具發火有時起火有日時者天之燥也日者月在箕壁翼軫也凡此四宿者風起之日也凡火攻必因五火之變

而應之火發於內則早應之於外火發而其兵靜者待而勿攻極其火力可從則從之不可從則止火可發於外無待於內以時發之火發上風無攻下風晝風久夜風止凡軍必知五火之變以數守之故以火佐攻者明以水佐攻者強水可以絕不可以奪夫戰跡攻取而不修其功者凶命曰費留故曰明主慮之良將修之非利不動非得不用非危不戰主不可以怒而與師將不可以愠而致戰合於利而動不合於利而止怒可以復喜愠可以復說亡國不可以復存死者不可以復生故明主慎之良將警之此安國全軍之道也

用間第十三

孫子曰凡興師十萬出征千里百姓之費公家之奉日費千金內外騷動急於道路不得操事者七十萬家相守數年以爭一日之勝而愛將祿百金不知敵之情者不仁之至也非人之將也非主之佐也非勝之主也故明君賢將所以動而勝人成功出於敵者先知也先知者不可取於鬼神不可象於事不可驗於度必取於人知敵之情者也故用間有五有因間有內間有反間有死間有生間五間俱起莫知其道是謂神紀人君之寶也因間者因其鄉人而用之內間者因其官人而用之反間者因其敵間而用之死間者為誑事於外令吾間知之而傳於敵間也生間者反報也故三軍之事莫親於間莫厚於間事莫

密於間非聖智不能用間非仁義不能使間非微妙不能得間之實微哉微哉無所不用間也間事未發而先聞者間與所告者皆死凡軍之所欲擊城之而欲攻人之而欲殺必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名令吾間必索知之必索敵間之未聞我者因而利之導而舍之故反間可得而用也因是而知之故鄉間內間可得而使也因是而知之故死間為誑事可使告敵因是而知之故生間可使如期五間之事主必知之知之必在於反間故反間不可不厚也昔殷之興也伊摯在夏周之興也呂牙在殷故明君賢將能以上智為間者必成大功此兵之要三軍所恃而動也

中華民國三十八年 月 日

孫子紀念亭籌建委員會立

吳縣汪東書

吳縣錢榮初刻石